

[Online library] La mujercita vestida de gris. Relato de una subjetividad maltratada: intercambios entre derecho, psicoanálisis y desmanicomialización (JQKA) (Spanish Edition)

## **La mujercita vestida de gris. Relato de una subjetividad maltratada: intercambios entre derecho, psicoanálisis y desmanicomialización (JQKA) (Spanish Edition)**

*Rosa Beatriz López, Natalia Monasterolo, Marina Rene Prez*  
*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



#3569243 in eBooks 2017-01-06 2017-01-05 File Name: B01NH4Y34Y | File size: 17.Mb

**Rosa Beatriz López, Natalia Monasterolo, Marina Rene Prez : La mujercita vestida de gris. Relato de una subjetividad maltratada: intercambios entre derecho, psicoanálisis y desmanicomialización (JQKA) (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised La mujercita vestida de gris. Relato de una subjetividad maltratada: intercambios entre derecho, psicoanálisis y desmanicomialización

(JQKA) (Spanish Edition):

Este libro pretende, antes que nada, ser un testimonio. En mayo de 1988 Marina ingresó al sistema hospitalario como secuela de una decisión judicial dictada en el marco de la muerte que provocó a tres de sus cuatro hijos, cuando tenía 35 años. A partir de ese momento aguardó casi veintisiete años de su vida tras las fronteras manicomiales, espacio del cual egresó en marzo del 2014. A partir de nuestro encuentro con ella y en el marco de conversaciones mínimamente estructuradas, nuestro trabajo consistió en identificar los hitos biográficos que construyeron la vida de Marina, los diferentes esquemas de vulneración de derechos (legalizados o no) que atravesaron esa vida, considerando que todos ellos confluyeron al final en su padecimiento mental. En el recorrido por las vivencias narradas, pasando por la niñez adultizada, la juventud domesticada, la vida conyugal subyugada, la maternidad tan ansiada como impuesta, el deseo pecaminoso, la explosión en el padecimiento mental y el letargo en el manicomio, Marina relata, de una u otra manera, las secuelas del abandono, el sometimiento y el ostracismo. Este libro es el re-armado de esa historia en el decir de su protagonista y en el leer de quienes decidimos acompañarla. En resumidas cuentas, ese tiempo encarnado en viva letra.